

klankzuil - steenharp

Bestelnummer

10.44000, klankzuil
10.44001, waterschaal met staander
10.45000, steenharp

Beschrijving

Klankzuil bestaande uit een vierkante zuil van gepolijst zwart graniet voorzien van twee insnijdingen. Optionele roestvrijstalen waterschaal met staander.

Steenharp bestaande uit een vierkante zuil van gepolijst zwart graniet voorzien van acht insnijdingen en met afgeschuind bovenzvlak. Inclusief roestvrijstalen staander met kunststof hamer aan staalkabel.

Gebruiksmogelijkheden

- Kinderen, jongeren en volwassenen
- Openbare pleinen en parken
voetgangerszones
vrijtijdscentra
dierentuinen
botanische tuinen
onderwijsinstellingen
winkelcentra
gehandicapteninstellingen
jeugdcentra
muziekscholen
concertgebouwen
bedrijven

Leveringsomvang

klankzuil:

- 1 klankzuil met bevestigingsanker
- 1 instructiebord (zonder staander)

waterschaal:

- 1 waterschaal met staander

stenharp:

- 1 steenharp met bevestigingsanker
- 1 hamer met staander en houder



10.45000 steenharp



10.44000 klankzuil

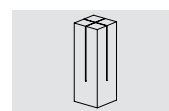


10.44000 klankzuil

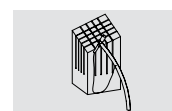


10.45000 steenharp

Ontwerp: W. Graubner
Origineel Richter/Graubner



10.44000



10.45000

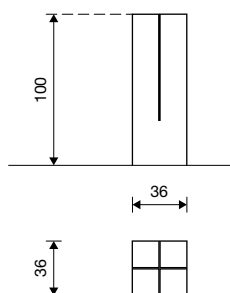


Spereco Holland BV
Doemesweg 7
6004 RN Weert
Tel. 0495 - 540205
Fax 0495 - 533796

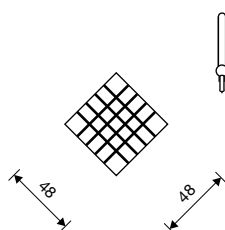
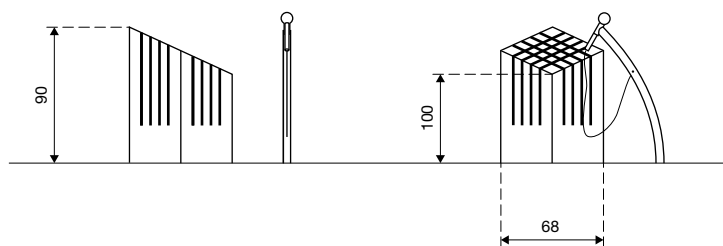
Spereco BVBA
Weertersteenweg 383
3640 Kinrooi
Tel. 089/70.16.20 - 70.16.21
Fax 089/70.16.22

klankzuil - steenharp

10.44000 klankzuil



10.45000 steenharp



1 : 50

- Obstaclevrije valruimte: n.v.t.;
- speelruimte advies: 3,00 x 3,00 m
- Funderingen: 1 st. 80 x 80 x 60 cm
- staander 1 st. 40 x 40 x 40 cm

Veiligheid

- Certificatie op basis van de EN 1176 norm niet vereist
- Valhoogte: geen
- Onderhoud: toestelgebonden onderhoud minimaal tweemaal per seizoen; controle naargelang belasting.

Functie en speelwaarde

Niet alleen de ogen, ook de oren nemen heel wat zintuiglijke indrukken op. Hoeveel fraaie klanken echter door het aanslaan van een steen kunnen worden geproduceerd, weten slechts weinigen. Het oor helpt ons om de onzichtbare eigenschappen van de steen, zoals hardheid, massa, elasticiteit, te "zien". De vibratie van de steen voelt men niet alleen op het trommelflies maar eveneens op de huid en bij de klankzuil ook intensief op de handen. De klankzuil functioneert als een grote stemvork: de vier ingesneden steenvlakken kunnen met de vlakke hand worden aangeslagen zodat de steen gaat trillen. Hiervoor moet het bovenzvlak van de steen met water worden besprenkeld, waarna men gevoelvol maar krachtig over de steen wrijft. De gebruiker moet zich hierbij volledig instellen op de steen om de juiste frequentie te vinden zodat een volle, langgerekte en diepe toon ontstaat. Met de steenharp kunnen mooie klanken worden voortgebracht die lijken op de sfeervolle klanken van een harp. De precies berekende, diepe insnijdingen zorgen voor een eigen, speciaal klankbeeld. Hoe korter de insnijding van de klankstaven, des te hoger is de toon. Tot één octaaf kunnen verschillende toonhoogten worden geproduceerd.

Technische gegevens

- Afmetingen:
 - klankzuil:
 - hoogte 1,10 m
 - basis 0,36 x 0,36 m
 - klankharp:
 - hoogte 1,00 m
 - basis 0,48 x 0,48 m

- Gewicht: ca. 400 kg
- Langdurige experimenten waren noodzakelijk om dergelijke klankfenomenen te realiseren. De steenblokken worden apart uitgezocht met de juiste dichtheid en afzonderlijk ingesneden, gezaagd en gepolijst.

Klankzuil van zwart graniet voorzien van twee insnijdingen.

Roestvrijstalen waterschaal op dito staanderbuis \varnothing 48 mm.

Klankharp van zwart graniet voorzien van acht insnijdingen op gelijke afstanden en met afgeschuind bovenzvlak waardoor verschillende klanken kunnen worden voortgebracht.

Roestvrijstalen staander met kunststof hamer aan staalkabel.

Akoestisch effect: zacht.

Vandalisme: geschikt voor onbewaakte zones resp. gevoelig.

Begeleiding: aan te bevelen resp. niet vereist.

Instructiebord: inbegrepen resp. aan te bevelen.

Opstelling: buiten resp. binnen/buiten.

Montage op betonvloer: mogelijk.